

Taller de escritura científica

Adolfo Estalella

Universidad Autónoma de Madrid
Madrid, 15 de junio de 2009

ESTRUCTURA DE UN ARTÍCULO: RESÚMENES

La inmensa mayoría de los artículos especializados pasan sin pena ni gloria. Nadie los lee. ¿Quién lee nuestro artículo?, ¿en qué contexto lo hace?, ¿cómo llega un potencial lector hasta uno de nuestros artículos? ¿Hacia dónde viaja nuestro texto? ¿A quién convence? ¿A quién interesa?

Circula informalmente a través de Internet. Es impreso y leído. Es examinado rápidamente y desechado. Viaja a través de bases de datos, de un lugar para otro. Hemos perdido el control sobre él.

Hagamos un experimento mental con el planteamiento de una situación hipotética pero radicalmente cotidiana: un investigador que no es de nuestra disciplina realiza a través de una base de datos una búsqueda sobre una determinada temática. Si tuviéramos el tiempo suficiente para hablarle de nuestro artículo y nuestras conclusiones se mostraría muy interesado por ellas. Desgraciadamente no tenemos esa posibilidad. Una vez publicado, nuestro texto ha cobrado vida propia, ya no hablamos por él, sino que él mismo habla por sí, se representa a sí mismo. Pero nuestro artículo no es exactamente nuestro artículo, sino que queda reducido a unos pocos elementos que le representan en una búsqueda a través de una base de datos. Un titular apiñado entre muchos otros titulares. Un conjunto de palabras clave que representan al texto ante un buscador. Un resumen al que otro investigador dedicará sólo un minuto de su tiempo.

Titular, resumen, palabras clave (y quizás las conclusiones) son todas las armas de persuasión de que un texto dispone. Más vale que hayamos equipado bien a nuestro texto o de lo contrario será incapaz de persuadir a nadie. Un texto persuadirá a un potencial lector verdaderamente interesado por él si: (i) es capaz de llegar a él cuando hace una búsqueda basada en determinadas palabras clave, (ii) informa claramente de la aportación de conocimiento que realiza.

Por esta razón resulta fundamental prestar un cuidado extremo en la elaboración de varios componentes estratégicos de un artículo, a saber: título, resumen, palabras clave y conclusiones. Es necesario que estos elementos: (i) sintetizen nuestro objeto de estudio y la aportación de conocimiento que realizamos, y (ii) estén imbricados de manera que funcionen coordinadamente.

El resumen debe mantener las siguientes relaciones con el resto de elementos: ha de enunciar la idea principal que figura en el título -de manera casi ineludible esto significa que los conceptos fundamentales del título deberán estar presentes-; ha de incluir algunas de las palabras clave (no necesariamente todas); ha de señalar las conclusiones del trabajo.

Los elementos fundamentales que un resumen debe incorporar son los siguientes: contexto, objetivo (o planteamiento del problema), referente empírico del trabajo (quizás también referente o marco teórico), relevancia del trabajo, argumento y conclusiones (aportación de conocimiento). Hagamos una revisión de algunos resúmenes.

Resúmenes

Res2

Disrupting the Field. Virtual Reality Technologies and "Multisited" Ethnographic Methods

This article discusses the challenges involved in constructing a field of study when the social relations in question involve multiple locations, objects, and stories about them. This article argues that the geographical, social, technical, and conceptual uncertainties presented by virtual systems problematize conventional constructions of the field and fieldwork, and require a flexible and "multisited" methodological approach. The article draws on experiences researching virtual reality technologies, and outlines the multisited ethnographic methods used in response to the methodological challenges involved. It outlines strategies of following objects, following people, and following stories to construct a flexible and multiple field of research. Such strategies are consistent with theoretical developments in feminist poststructuralism and science and technology studies that seek to deconstruct the coherence of the research process. The article argues that it is crucial to develop such methodological approaches in order to make nuanced critique of technology development, production, and consumption into the next millennium.

Objetivo	This article discusses the challenges involved in constructing a field of study when the social relations in question involve multiple locations, objects, and stories about them.
Argumento	This article argues that the geographical, social, technical, and conceptual uncertainties presented by virtual systems problematize conventional constructions of the field and fieldwork, and require a flexible and "multisited" methodological approach.
Referente empírico	The article draws on experiences researching virtual reality technologies, and outlines the multisited ethnographic methods used in response to the methodological challenges involved.
Aportación	It outlines strategies of following objects, following people, and following stories to construct a flexible and multiple field of research.
Referente teórico	Such strategies are consistent with theoretical developments in feminist poststructuralism and science and technology studies that seek to deconstruct the coherence of the research process.
Conclusión (argumento)	The article argues that it is crucial to develop such methodological approaches in order to make nuanced critique of technology development, production, and consumption into the next millennium.

Res3

Reflexiones sobre el significado social de la humillación

La palabra humillación se refiere a un acto y una emoción: es el acto de devaluar injustamente a un individuo o a un grupo por parte de otros que tienen el poder de conseguirlo. La humillación es también la emoción que surge cuando la víctima toma conciencia de que dicha devaluación ha tenido lugar. La emoción de la humillación es profundamente dañina para las víctimas, con consecuencias poderosas que aún están por determinar completamente. Evelin Lindner, una de las científicas sociales que con más profundidad ha estudiado el fenómeno de la humillación, ha publicado recientemente el libro titulado *Making Enemies: Humiliation and International Conflict* (2006). En él se advierte del papel que la humillación está jugando actualmente en el desarrollo de algunos de los conflictos más cruentos entre grupos sociales. El presente artículo resume las principales aportaciones de esta obra, completándolas con otras ideas complementarias de otros autores.

Res4

El derecho de asociación sindical frente a la globalización

El proceso de globalización económica plantea cambios significativos en las tradicionales formas de regulación y organización del trabajo que se explican por la inversión de la relación establecida entre en derecho, la política y la economía. En este trabajo se analiza la relación del proceso de globalización con la configuración estructural del sistema jurídico-laboral y su modo de regular las relaciones de trabajo y de impactar el derecho de asociación y negociación colectiva, señalando los riesgos que supone la mundialización, así como los retos y oportunidades del movimiento sindical en su dimensión internacional.

LA ESCRITURA

LA CONSTRUCCIÓN DE ORACIONES

El objetivo principal de una oración es que el enunciado que predica sea claro y efectivo. ¿Qué quería decir el autor con esta oración?, ¿cuál es su mensaje principal?; si el lector no puede responder a estas cuestiones probablemente se deba a deficiencias en nuestra escritura. Hay diversas razones por las cuales una oración puede estar construida de manera que resulte poco efectiva. Puede ser demasiado larga o innecesariamente complicada. Puede estar cargada de elementos subordinados o complementos innecesarios. Puede estar mal puntuada o puede estar ordenada de manera insatisfactoria. Aunque la estructura gramatical sea correcta, puede ocurrir que nuestros enunciados sean poco efectivos por todos estos múltiples elementos. Repasamos algunos en la siguiente sección.

Enunciación efectiva
 Debilitamiento de los enunciados
 Enunciado principal subordinado
 Afirmativo primero, negativo después
 Desorden
 Frases largas y complejas
 Redundancia

Enunciación efectiva (*topic sentence*)

1

El Derecho de Asociación Sindical ha sufrido profundas transformaciones e impactos en el marco de la globalización.

2

La liberalización económica ha transformado la vida en el campo mexicano.

Debilitamiento de los enunciados

3

En cierto sentido podríamos decir que otro de los factores que influye en la construcción de la identidad es la proximidad a las ciudades y el contacto con otras mujeres con recorridos y expresiones femeninas diferentes, incluidas las mujeres europeas o americanas.

¿Podríamos decir?, ya lo estás diciendo!

4

Se pretende profundizar en las transformaciones y el grado de codesarrollo que producido por la acción de los migrantes y de los no migrantes...

Se pretende profundizar...

7

los mecanismos que los transexuales ponen en marcha para fortalecerse y resistir frente al estigma nos parece una fuente de información...

¿parece o es?

Enunciado principal subordinado

9

Es necesario señalar que este es el discurso predominante y que siempre hay excepciones pues en algunos casos se reconoce tener una economía conjunta cuando...

11

creemos que poner el cuidado centro, es fundamental porque permite superar el "nacionalismo metodológico" ya que las prácticas de cuidar y ser cuidado nos obliga a realizar un análisis que supera las limitaciones territoriales que imponen las fronteras estatales.

12

Quisiéramos hacer referencia también el poder de toma de decisiones sobre el propio cuerpo (embarazo, métodos anticonceptivos, abortos) que va haciéndose presente entre las mujeres ya sea por entendimiento entre la pareja o en otros casos a escondidas del marido y de la familia de éste.

Afirmativo primero, negativo después

13

Desde nuestra perspectiva, cuando hablamos de contexto de violencia prolongada no hacemos referencia a la violencia como episodio ni a un tipo de violencia en particular. Nos referimos a la existencia de sociedades con un sello definido por la presencia de la violencia.

15

Aunque existen diversos enfoques acerca de la globalización, nos interesa la noción que alude a una trama compleja de procesos multicausales (Ulrich Beck, 1998: 28) y crecientes que actúan de manera contradictoria o antagónica (Anthony Giddens, 2000: 25), y no como un único proceso armónico.

¿Por qué citar de manera adversativa 'aunque hay diversos enfoques acerca de la globalización?', siempre hay diversos enfoques sobre todo.

16

En este trabajo no hacemos una genealogía del cuidado, ya que existen muchas investigaciones que dan cuenta de la producción científica sobre el mismo en diferentes épocas y ámbitos académicos (Vega 2004). En general, los cuidados nos interesan en tanto que...

¡Interesa más 'lo que hacemos' que no 'lo que no hacemos'!

Desorden

20

En efecto, porque sería muy simple concluir que en medio de circunstancias adversas/violentas, los actores sólo existen de modo individual, y en tal sentido enfrentan o resuelven, cotidianamente, sus problemas, reafirmamos la idea de que en la perspectiva de abordar los procesos de construcción de los actores, es impostergable retomar los elementos culturales e ideológicos, la dimensión cultural y simbólica inmersa aquí, en tanto mediando entre la oportunidad política y la organización, están los significados y sentidos conferidos a la acción.

21

Además, esta transversalidad que está presente en estas prácticas, hace parte de la filosofía del último paradigma en el estudio de las migraciones, el transnacionalismo, enfoque teórico bajo el cual realizamos el análisis migratorio y que nace a finales de los años 80 y principios de los 90 bajo su primera formulación conceptual, de la mano de tres antropólogas estadounidenses que entienden el transnacionalismo como el conjunto de procesos por los cuales los inmigrantes crean y mantienen relaciones sociales multitrenzadas que vinculan las sociedades de origen y de destino (Basch, et al., 1994)

Frases largas y complejas

27

Gracias a la globalización, los mismos ciudadanos que se dejan encandilar por el mensaje de la igualdad de dignidad y derechos de todos los seres humanos que emana de occidente, son aquellos que sufren las prácticas de los gobiernos de los países occidentales, de sus ciudadanos, de sus empresas, de sus ejércitos, fuerzas de seguridad y otras instituciones y que contradicen brutalmente el mensaje de los derechos humanos: prácticas que, por ejemplo, ignoran el drama de su escasez imponiendo reglas comerciales que agrandan las barreras que dificultan su crecimiento económico, a la vez que facilitan el progreso de las sociedades occidentales dominantes en tecnología y desarrollo.

30

Ahora bien, esta aproximación desde el enfoque de la contienda política, es el resultado de una búsqueda en la que es preciso adoptar una estrategia para articular en el análisis, otras dimensiones del problema; si se quiere, optamos por una salida teórico-metodológica heterodoxa, es decir, no suscribimos una única vertiente de análisis para abordar el problema aquí planteado, nos aventuramos a retomar, de modo ecléctico, algunas herramientas provenientes de enfoques diferentes pero que consideramos complementarios, para que en su articulación estratégica, encontremos una opción interpretativa de los procesos de configuración de actores colectivos en contextos de violencia prolongada, sin la intención de reivindicar su carácter excepcional.

33

Es por ello que el acercamiento al modo en que la condición transgénica afecta a la vida cotidiana, y los mecanismos que los transexuales ponen en marcha para fortalecerse y resistir frente al estigma nos parece una fuente de información cargada de interés antropológico en tanto que nos está hablando, desde los márgenes, de

una incorporación dolorosa de los patrones de género que organizan y disciplinan el conjunto del cuerpo social y, de manera más precisa, nuestros cuerpos biológicos (ver Bourdieu, 2007).

Redundancia

34

La violencia así concebida es más que el telón de fondo de los procesos sociales y el contexto es más que el escenario en que tiene ocurrencia la violencia.

35

Y es que este psicólogo social, en el célebre experimento de la “Prisión de Stanford” que él mismo diseñó y dirigió en 1971, había podido comprobar hasta qué punto es fácil crear una situación en la que unas personas normales actúen cruelmente humillando y maltratando arbitrariamente a otras personas. En dicho experimento, Zimbardo y sus colaboradores recrearon una prisión en los sótanos de la universidad de Stanford.

37

El concepto de sistema de sexo/género acuñado por Gayle Rubin en 1975 se revela como una herramienta de análisis muy útil en Ciencias Sociales por su carácter sistémico

LA CONSTRUCCIÓN DE PÁRRAFOS

Tras las oraciones, los párrafos son la siguiente unidad dentro de un texto. Un párrafo permite el desarrollo de una o varias ideas; su construcción obliga a usar conectores que relacionen diversas oraciones y a mantener una estructura total para la unidad. El manejo correcto de determinadas estructuras gramaticales (como las enumeraciones) o el uso adecuado de la puntuación son fundamentales en la estructuración y ordenación de los párrafos. Repasamos en lo que sigue algunas de las categorías de problemas que se plantean en la construcción de párrafos.

Estructuración de párrafos
Construcciones paralelas
Enumeraciones
Puntuación

Estructuración de párrafos

59

La novedad de este trabajo reside en el análisis de las prácticas de cuidar y ser cuidado dentro de hogares colombianos, como parte de un proceso dinámico que opera en las esferas productiva-reproductiva, que entendemos imbricadas la una en la otra y que se encuentran insertas en un contexto transnacional. El análisis de estas prácticas de cuidar y ser cuidado nos va a permitir visibilizar el vivir transnacional (Guarnizo 2004) de estas familias migrantes puesto que el deslizamiento entre lo productivo y lo reproductivo, esferas que entendemos indisociables (Combes y Haicault, 1994: 536-538) dan cuenta de la desterritorialización

de las relaciones sociales y las prácticas que estas relaciones acompañan por estar inmersas en un espacio transnacional.

Poner el cuidado en el centro, por medio del análisis de las prácticas de cuidar y ser cuidado, se convierte en este trabajo en una herramienta fundamental para poder argumentar que el Estado-nación y las familias no son estructuras paralelas, ya que estas familias se encuentran en el centro de la “colisión” entre dos formas culturales y estructurales diversas (las de las sociedades de origen y las de destino) que se encuentran articuladas y que los y las migrantes tienen que gestionar en el día a día en sus relaciones familiares. En consecuencia, creemos que poner el cuidado centro, es fundamental porque permite superar el “nacionalismo metodológico” ya que las prácticas de cuidar y ser cuidado nos obliga a realizar un análisis que supera las limitaciones territoriales que imponen las fronteras estatales.

El primer párrafo tiene una estructura en serie: el complemento de la primera oración (‘el análisis de las prácticas de cuidado’) se convierte en el sujeto de la segunda. El segundo párrafo, en cambio, tiene una estructura en paralelo: el sujeto de la primera oración es sujeto de la segunda (‘poner el cuidado en el centro’), aunque el enunciado principal de la segunda oración está subordinado.

Construcciones paralelas

40

la violencia no sólo causa perjuicios materiales y mensurables: el miedo, el sentimiento de vulnerabilidad, el desarraigo, la apreciación de impotencia o fragilidad, son percepciones todas ellas asociadas a las dinámicas de los conflictos

no sólo... sino que..., falta el segundo término.

41

La distinción entre la dignidad, por un lado, que ha de ser igual para todo ser humano, y las diferencias existente entre las personas, es una idea central en la definición que el filósofo moral Avishai Margalit hace de la humillación.

El mismo problema que el primero

44

En el marco regional europeo, encontramos que Alemania, Francia, Italia, Gran Bretaña y España desarrollan modelos diferentes de organización sindical, de relaciones laborales, de estructura de la negociación colectiva, de eficacia de los convenios (Lettieri, 1997 : 56) y, en el marco nacional colombiano, el movimiento sindical encuentra su punto de partida en el siglo XIX, ligado a las luchas y los avatares que acompañaron sus conquistas, su incidencia en la sociedad y la importancia de contribuir a su desarrollo y a la obtención de derechos económicos y democráticos. (Ramírez, 2005).

El sujeto de la primera parte somos nosotros (que encontramos), el de la segunda son los sindicatos (quienes encuentran), se rompe la estructura paralela.

Enumeraciones

45

Entre las personas que trabajan en el servicio doméstico de forma irregular se encuentran cinco perfiles: 1) mujeres de mayor edad, 2) **mujeres de nacionalidad extranjera**, 3) mujeres con personas dependientes a su cargo, 4) mujeres jóvenes en el hogar familiar, y 5) mujeres jóvenes independientes.

Por qué no señalar desde el principio que se encuentran cinco perfiles 'de mujeres': (1) de mayor edad, (2) de nacionalidad extranjera...

46

Definir asuntos como la emergencia de reivindicaciones que suscitan diferentes tipos de movilización supone también, caracterizar el tipo de actores que resultan implicándose, las nuevas formas de interacción, el carácter contingente de la acción y de la construcción misma de los actores.

Las enumeraciones han de ser de elementos sintácticamente equivalentes (problemas también con al puntuación).

47

los cuidados son una noción transversal puesto que: 1) rompen la noción de dependencia frente a la de independencia, resaltando la idea de que todas las personas hemos de cuidarnos en el día a día, dependemos las unas de las otras en diferentes dimensiones y en diferentes momentos de nuestras vidas; 2) los cuidados entremezclan de forma indisoluble lo "material" y lo "inmaterial"; 3) el trabajo de cuidados atraviesa diversas esferas de actividad económica...

El primer término es una atribución de los cuidados (que rompen la noción...), mientras que el segundo repite los cuidados como sujeto: los cuidados...

Puntuación

50

Ahora bien, esta aproximación desde el enfoque de la contienda política, es el resultado de una búsqueda en la que es preciso adoptar

Después del sujeto no se coloca una coma.

52

En concreto, para el Área Metropolitana Centro Occidente (AMCO) encontramos que la salida de la población se acelera a partir de la segunda mitad de la década de los noventa: hacia 2004 cerca de un 5% de su población había emigrado; del total de hogares de la región (134.928) a finales del 2004...

Falta una coma tras AMCO; Los primeros dos puntos deberían ser un punto y coma. Tras 2004 una coma.

53

Por otro lado, y antes de pasar al análisis me gustaría señalar, que ponemos nuestra mirada sobre las prácticas de cuidar y ser cuidado, pero reconocemos en el análisis la existencia de dos ejes básicos de diferenciación social que son el género y la generación.

Coma después de análisis, suprimirla después de señalar; otra coma después del 'para ello'.

57

...las condiciones específicas de un contexto así concebido, nos ofrece un campo de indagación sobre sus distintas dimensiones y la convergencia de factores diversos que limitan o potencian el ejercicio de la acción.

En otras palabras, se trata de examinar la dinámica de los procesos que explican la irrupción de la acción en medio de la violencia, y superar la tentación de atribuir a las condiciones límite que...

Primera coma innecesaria; punto y aparte innecesario, última coma prescindible

VERBOS

El uso del gerundio

60

...prevalencia la economía sobre la política, afectando profundamente el compromiso constitucional y el principio de autorregulación social dirigido a la gradual remoción de las desigualdades materiales,

Perífrasis

63

un aspecto importante a señalar son

64

no podemos pasar sin hacer referencia a

65

el análisis de un colectivo estigmatizado como lo es el transexual puede servir para desvelar...

Desvela ¿quizás?, o permite desvelar

Expresiones informales

69

Y es que el

70

Estamos con Esther Núñez cuando afirma que